

Tonaalstruktuurid. Harmooniaõpik edasijõudnutele

Kerri Kotta

Töid muusikateooria alalt IV, 2012

Pehme köide, 172 lk

Väljaanne on tasuta levitamiseks, huvi korral pöörduda EMTA Täienduskoolituskeskuse poole aadressil ene@ema.edu.ee (Ene Kangron)

Tonaalstruktuurid. Harmooniaõpik edasijõudnutele on kõrgkooliõpik, mille peamiseks adressaadiks on kõrgemat muusikalist haridust omandav tudeng või end täiendada sooviv muusikaõpetaja.

Väljaanne ei keskendu spetsiifiliselt funktsionaalharmooniale, vaid on katse vaadelda selle avaldumist seoses kontrapunkti ja vormiga. Teema selline käsitusviis on eestikeelse õpiku puhul esmakordne. Raamatu retsensent on Margus Pärtlas ning kujundaja ja küljendaja Maite-Margit Kotta. Raamat ilmus Eesti Teadusagentuuri (Eesti Teadusfondi) poolt finantseeritud projekti “Muusika funktsionaalsed aspektid” (ETF8497) raames ning selle trükkimist on toetanud Euroopa Liit Euroopa Sotsiaalfondist (programm “Primus”). Vt. ka

http://primus.archimedes.ee/sites/default/files/tonaalstruktuurid_exmpl.pdf