

Eesti Muusikateaduse Seltsi Tartu päev – “Klaver”

**Laupäeval, 18. aprillil 2015 Vanemuise kontserdimaja “Salva” saalis
(saalikorrusel)**

Päevakava:

8.00 Buss väljub EMTA parklast Tartusse

10.30 Saabumine Vanemuise kontserdimajja

10.30–11.00 Kohvipaus

11.00–12.30 Ettekanded (I) – “Klaver ja selle erinevad kontekstid”

11.00 **Urve Lippus** – “Klaver kui kodumuusika pill enne muusikamasinate ajastut”

12.00 **Elisabeth Hõbesalu** – “Ernst Hiis 1930. aastate klaveriäris”

12.30 Lühike paus

12.45–14.15 Ettekanded (II) – “Klaverimaailm Eestis ja Eesti klaverimaailmas”

12.45 **Indrek Laul** – “Klaveri kõlast”

13.30 **Alo Põldmäe** – “Eesti klaverileidude jälgedes”

(Alo Põldmäe ettekanne läheb sujuvalt üle Vanemuise kontserdimajas toimuva tahvel- ja haamerklaverite näituse tutvustamiseks)

14.15–15.30 Lõuna

15.30–17.00 Ettekanded (III) – “Instrumendi laiendusvõimalused”

15.30 **Taavi Kerikmäe** – “Klaver kui kõlaobjekt: teine pilk”

16.15 **Jorma Toots** – “Orkestriteoste klaveritranskriptsioonid” [lõplik teema täpsustamisel]

17.00–18.00 Veinilaud – Kohvipaus

18.00 Buss Tallinnasse

Ettekandeid on oodatud kuulama kõik teemast huvitatud! Neil, kes muusikateaduse seltsi liikmed ei ole, palutakse tulemisest teada anda hiljemalt 14. aprilliks kirjutades selleks aadressile anu.veenre@gmail.com. Bussisõit Tallinnast Tartusse ja tagasi on huvilistele prii, samuti kohvipausid. Et Vanemuise kontserdimajja asub Tartu kesklinnas mitmete söögikohtade vahetus läheduses, pole ühislõunat seekord ette nähtud ning igapähele tuleks leida oma eelistustele vastav söögikoht ise.

Kohtumiseni!

Eesti Muusikateaduse Selts

www.muusikateadus.ee