



Eesti helisalvestised 1939 / Estonian Sound Recordings 1939

Koostajad Kadri Steinbach ja Urve Lippus

Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 2009

Helisalvestused Johann Dændler 1939, salvestised taastanud Claus Byrith

Inglise keele tõlge Anneli Tihaste

Keeletoimetaja Triin Kaalep

Kujundus Tuuli Aule

ISBN 978-9985-9797-7-8

Trükitud Tallinna Raamatutrükikojas ja trükikojas Folger Art CDd valmistanud AS Baltic Disc

Hind 35 €

Väljaanne sisaldab 12 CD-d 1939. aasta mais Tallinnas tehtud ajalooliste helisalvestitega ning raamatu eesti ja inglise keeles registreeritud ning ajaloolise taustamaterjaliga nii eesti muusika kui ka 1939. aastal toimunud suure salvestamisaktsiooni kohta. Heliplaadid olid mõeldud esinduslikuks väljaandeks – eesti muusika tutvustamiseks nii meie oma kui ka välismaa raadiotes, saatkondades Eesti riigi tähtpäevadel kasutamiseks jne. Puhkenud sõja tõttu jäi ettevõtmine pooleli ja umbes kolmandik salvestatust anti välja 1950. aastate algul Rootsis elavate eestlaste initsiatiivil. Ka need plaadid on praeguseks rariteedid, suurem osa muusikast ilmub aga käesolevas väljaandes esmakordselt. Muusika valik neil heliplaatidel sisaldab pea kõiki olulisi muusikažanre: orkestrimuusika, koorimuusika, klaveri- ja orelimuusika, kammermuusika, kammerlaulud ja laulud orkestriga, katkendid ooperitest ja operettidest, lööklaulud, puhkpilliorkestri lood ning lisaks mõned riigimeeste kõned. Esitajateks on tollased parimad solistid ja koorid, Riigi Ringhäälingu orkester Olavi Rootsi, Raimund Kulli ja Juhan Aaviku juhatusel ning Tallinna garnisoni puhkpilliorkester. Artiklite autorid on Claus Byrith, Morten Hein, Urve Lippus, Ilvi Rauna ja Kadri Steinbach.