

Eesti Muusikaloo Toimetised Nr 5

Valgeid laike eesti muusikaloost

Geiu Rohtla, Toomas Siitan, Viida Raag, Merike Vaitmaa

Keeletoimetaja Meeli Sedrik

Eesti Muusikaakadeemia 2000

Pehme köide, 189 lk.

Hind [Läbimüüdnud]

Kogumiku ühiste kaante vahele on koondatud neli erinevat uurimust, mis kõik püüavad kaardistada ühte seniuurimata teemat või ajajärku Eesti muusikaloost. Paralleelselt üldise muusikaloo uurimisega, on ka muusikaloo mõiste Eestis viimase kahe aastakümnega muutunud: teostekeskse stiiliajaloo kõrval tuntakse üha rohkem huvi muusikaelu erisuguste struktuuride vastu. Seda huvi peegeldab ka teemadevalik antud kogumikus. Artiklid: Geiu Rohtla “Tartu muusikaelu 1789–1802”, Toomas Siitan “Koraaliraamatud Eesti- ja Liivimaal enne 1850. aastat”, Viida Raag “Viiulimeistri amet Tallinnas August Kristali ja Feliks Villaku näitel” ja Merike Vaitmaa “Eesti muusika muutumises: viis viimast aastakümnet”.